

資生堂トップヘア&メーキャップアーティスト 計良宏文の
梅雨の時季をおしゃれ&快適に過ごすテクニック

6月に入ると、気温・湿度の上昇により、髪がまとまりにくく、皮脂や汗で肌がべたつく梅雨の時季を迎えます。朝セットしたはずのヘアが持続しない、皮脂の分泌により化粧がくずれなどの悩みを持つ方が多いのではないのでしょうか。そこで、このジメジメした時季をおしゃれ&快適に過ごすための美容テクニックを、資生堂トップヘア&メーキャップアーティストの計良宏文(けら・ひろふみ)が解説します。



イラスト：平松 昭子



梅雨の時季のヘアスタイリングの決め手は、「湿度から髪を守ること」です。スタイリング剤を上手に使い、湿気をブロックしてスタイルキープを心がけましょう！

資生堂トップヘア&メーキャップアーティスト 計良宏文

ヘアケアブランド「TSUBAKI」など宣伝広告のヘアメイクを中心に、NY、パリ、東京など数多くのファッションショーのヘアチーフとして活躍。また、資生堂のヘアディレクターとして、国内外のヘアショー、セミナーなどを手がけ、審査員も務める。女性モード社より、2009年『マスターズクリエイション～作品づくりと構成力』(DVD)、2012年には『構成する力』を出版。

HP: <http://sbts.group.shiseido.co.jp/keram/>

ヘアスタイリング

朝スタイリングしたはずの髪が、時間の経過とともにくずれてしまったり、うねってしまう経験はありませんか。それは、湿気により余分な水分が髪に吸収されてしまうのが大きな原因です。簡単に出来るスタイリングテクニックで湿気から髪を守り、ヘアスタイルをキープする方法をマスターしましょう。

■ブローの仕方

- ①髪の本根を中心に、全体の8割程度を乾かします。(クセが強い髪質は5割程度)
髪量が少なく、ボリュームが少ない髪質は、ドライヤーの風を下からあて、根元を立たせるように乾かします。
髪量が多く、広がる髪質は、ドライヤーの風を上からあて、根元のボリュームをおさえるように乾かします。
- ②髪を4~6つにブロッキングして、跡がつかないピンなどで留めます。
- ③襟足部分の内側からブラシで髪をすくい、軽く引っ張りながらドライヤーをあてます。
ボリュームを出したい場合は、毛束を持ち上げるようにブローし、ボリュームを抑えたい場合は、下へ引き下ろすようにしましょう。
- ④毛先を内巻きにする場合は、ロールブラシに髪を巻きつけてドライヤーをあてます。長い髪を根元まで巻き込んでしまうと絡まりやすいので気をつけましょう。最後に冷風をあてることで、キューティクルを引き締め、持ちを良くすることができます。

①



②



③



④



■スタイリング剤のつけ方

髪の毛の量が少なく、ボリュームが少ない髪質の方は、ブロー前にハリ・コシの出るタイプのスタイリングローションを根元付近につけ、ブロー後の仕上げに軽いホールド力のあるスプレーを全体につけます。

髪の毛の量が多く、広がる髪質の方は、ブロー後に髪をいくつかに分け、被膜感のあるスタイリング剤やヘアオイルをブロックごとに少量ずつ毛先部分からつけてなじませます。髪の毛の根元部分に多くつけすぎると、脂っぽくなるため、毛先部分から少しずつつけるようにします。最後にブラシでとかして全体になじませましょう。



オススメ!

●髪の毛の少ない方

マジェリ ヘアジュレミスト(エアリーマッシュ)(左)

195mL ノープリントプライス

マジェリ デコレーションキープ スプレー(中央)

140g ノープリントプライス

●髪の毛の多い方

マジェリ ヘアジュレ(つつつストレート)(右)

100g ノープリントプライス

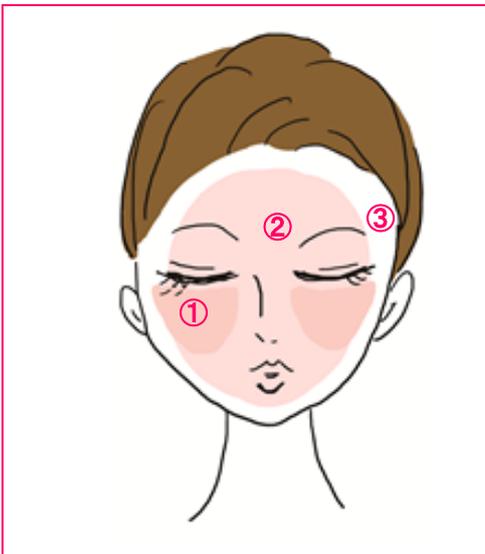
■この時季におすすめの髪型

時間がない時には、前髪をあげておでこをすっきりと出し、軽くひねってピンで留めた「リトルボンパドール」、あるいは襟足をすっきりあげた「ポニーテール」や、ルーズな「シニヨンスタイル」などがおすすめです。カチューシャやカチュームなどで、顔周りをすっきりすることで、ヘアスタイルのくずれが気にならず、さわやかで涼しげな印象を演出できます。



■くずれにくいベースメーキャップ

ファンデーションは、最初にのせたところにしっかりつき、そこから伸ばした部分は薄づきになります。3つのポイントをおさえて必要な部分をしっかりカバーしながら、くずれにくい自然で立体的な仕上がりを目指しましょう。



① しっかりカバーゾーン

シミ・くすみなどの肌悩みが多い部分。ここがキレイだと顔全体が明るく健康に感じられる重要なゾーン。必要なカバー力を出してしっかり仕上げます。

② 適度にカバーゾーン

顔全体よりひと回り小さい卵型のゾーン。肌状態に合わせて適度なカバー力で仕上げます。

③ 薄塗ゾーン

フェースラインや顔の際を薄くすることで、厚塗りにみえず、自然で立体的な仕上がりになります。スポンジや指に残ったごく少量のファンデーションを外側に向かってなじませるようにします。

☆ポイント☆

ファンデーションだけで悩みをカバーしようとするとうっすらと厚ぼたくなったり、化粧くずれが目立ってしまいます。ファンデーションのつきを良くし、メーキャップを長持ちさせる化粧下地を使用してより美しい肌に仕上げましょう。

足元ケアも忘れずに！お役立ちアイテム

資生堂エージープラスフットスプレー e (医薬部外品)(無香料)

足のニオイ菌を、銀が殺菌するデオドラントスプレー。足のにおいの原因となる菌を銀が殺菌し、においを元からカットするデオドラントスプレーです。1日中足のニオイとムレを防いで、サラサラ快適に。資生堂独自開発成分：銀含有ゼオライト(銀・亜鉛・アンモニウム担持ゼオライト)配合。



資生堂エージープラスフットスプレー e
(142g、40g) ノープリントプライス